

Renaissancetanzensemble Tourdion:

Mit der Entwicklung der Renaissance in Europa traten nicht nur Kunst, Malerei und Musik in den Mittelpunkt des höfischen und städtischen Lebens, sondern vor allem der Tanz begann eine wichtige Rolle zu spielen.

Pompöse Feste in Burgen und Schlössern vom sonnigen Italien bis in die nördlichsten Hügel Englands waren Ausdruck der Lebensfreude dieser Zeit.

Es bildete sich die Profession eines Tanzmeisters heraus, der den Ablauf dieser Bälle überwachte und mitbestimmte.

Sammlungen von Tänzen und Tanzbeschreibungen, wie Thoinot Arbeau's berühmte "Orchésographie" oder John Playford's "English Dancing Master" sorgten für eine rasche Verbreitung der beliebtesten Tänze in ganz Europa.

Diesen Sammlungen ist es zu verdanken, daß wir die alten Tänze auch heute noch tanzen, und ein Stück Renaissance zum Leben erwecken können.

Wir über uns:

Die Liebe zur alten Musik und Freude an Tanz und Gestaltung haben Tänzerinnen und Tänzer aus dem Raum Leipzig zusammengeführt, um dieses wertvolle Erbe zu pflegen.

Zusammen mit dem historischen Instrumentarium und einfühlsamen, mitreißenden Musikinterpretationen des Ensembles **Asfur** entsteht ein unvergeßlicher Abend, der die Sinne berauscht, und einen Hauch des farbigen Lebensgefühls vergangener Zeiten in der Gegenwart erlebbar macht.